

# MARMARA ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ FİLM TASARIMI BÖLÜMÜ 2020 - 2021 STAJ PROJE ÖDEVİ UYGULAMA ESASLARI

## Staj I Dersi Projesi

Staj I dersi projesi kapsamında öğrenciler 20 sayfalık bir kurmaca film senaryosu yazmakla yükümlüdür.

## Uyulması Gereken Kurallar

- 1. Daha önce herhangi bir derste ödev olarak teslim edilen senaryolar kabul edilmeyecektir. Senaryo bu projeye özgü olarak yazılmalıdır. Değerlendirme aşamasında böyle bir durumu tespiti durumunda staj geçersiz sayılacaktır.**
2. Senaryonun biçimi Ek1’de yer alan örneğe uygun olarak düzenlenmelidir.
3. Sayfa boyutu A4, metin ölçüsü tüm metin için 11 punto, yazı tipi Courier New olarak belirlenmelidir.
4. Proje metninin en başında kapak sayfası yer almalıdır. Kapağın en başında “Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Film Tasarımı Bölümü Staj I Dersi Proje Ödevi 2020 - 2021” ibaresi yer almalıdır. Kapağın tam ortasında büyük harflerle filmin adı, onun altında öğrenci adı soyadı ve numarası yer almalıdır.
5. Kapaktan sonra 11 punto Courier New yazı tipinde düzenlenmiş olarak, en fazla 400 kelimelik sinopsis (filmin kısa öyküsü) yer almalıdır.
6. Kapak ve kısa öykünün yer aldığı sayfalardan sonra 20 sayfalık senaryo yer almalıdır.

## Başvuru ve Teslim

1. Staj I projesi için başvuruları ve ödev teslimi [Google Classroom](#) üzerinden sınıfa üye olarak yapılabilir. Sınıf Kodu: vk3gli3
2. Proje dosyası yalnızca tek bir PDF dosyası olarak teslim edilecektir. PDF dosyasının adı “ad\_soyad\_numara\_stajI.pdf” şeklinde düzenlenmelidir.
3. Başvurular 17 Mayıs 2021 tarihine kadar, teslim ise 25 Haziran 2021 tarihine kadar yapılabilir.
4. Mezun olamayacak durumdakilerin başvuruları geçersiz sayılacaktır.
5. Başvuru yapmadan teslim yapmak olası değildir.

## Staj II Dersi Projesi

Staj II dersi projesi kapsamında öğrenciler, 15 ile 30 sayfa aralığında olan bir kısa film senaryosunun çekim senaryosunu hazırlamakla yükümlüdür.

### Uyulması Gereken Kurallar

- 1. Daha önce herhangi bir derste ödev olarak teslim edilen çekim senaryoları ya da türevleri kabul edilmeyecektir. Çekim senaryosu bu projeye özgü olarak yazılmalıdır. Değerlendirme aşamasında böyle bir durumun tespiti durumunda staj geçersiz sayılacaktır.**
- Çekim senaryosunun biçimi Ek2’de yer alan örneğe uygun olarak düzenlenmelidir.
- Sayfa boyutu A4, metin ölçüsü tüm metin için 12 punto, yazı tipi Times New Roman olarak belirlenmelidir.
- Proje ödevinin en başında kapak sayfası yer almalıdır. Kapağın en başında “Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Film Tasarımı Bölümü Staj II Dersi Proje Ödevi 2020 - 2021” ibaresi yer almalıdır. Kapağın tam ortasında büyük harflerle filmin adı, onun altında öğrenci adı soyadı ve numarası yer almalıdır.
- Kapak sayfasından sonra çekim senaryosunun hazırlandığı senaryo yer almalıdır.
- Daha sonra çekim senaryosu yer almalıdır.

### Başvuru ve Teslim

- Staj II projesi için başvurular ve teslim [Google Classroom](#) üzerinden ilgili sınıfa üye olarak yapılabilir. Sınıf kodu: vilt7o3
- Proje dosyası yalnızca tek bir PDF dosyası olarak teslim edilecektir. PDF dosyasının adı “ad\_soyad\_numara\_stajII.pdf” şeklinde düzenlenmelidir.
- Başvurular 17 Mayıs 2021 tarihine kadar, teslim ise 25 Haziran 2021 tarihine kadar yapılabilir.
- Mezun olamayacak durumdakilerin başvuruları geçersiz sayılacaktır.
- Başvuru yapmadan teslim yapmak olası değildir.

### Değerlendirme Süreci

Proje dosyaları Film Tasarımı Bölümü Staj Komisyonu tarafından değerlendirilecektir. Başarılı sayılanlar ilgili dersin stajını tamamlamış olur.

## EK1- Senaryo Yazım Örneği

### 3 İÇ. PELİN'İN MUTFAđI - GECE

Pelin, pijamalarıyla mutfağa girdiğinde kedisinin yere döktüğu makarnalarla oynadığını görür.

PELİN

Ne yaptın Mırnav ya? Her tarafı dağıtmıssın. Of ya akşam akşam!  
(kedisini havaya kaldırarak öper gibi yapıyor) Seni haylaz kedi.

Kediyi uzaklaştırdıktan sonra fırça ve faraş yardımıyla yerdekileri toplar, çöp torbasını doldurur. İyici dolan çöp torbasının ağzını kapatır.

### 4 İÇ. ALİ'NİN ARABASI - GECE

Ali cebinden sigara paketini çıkarır ancak sigarasının bittiğini fark eder. Sigara paketini buruşturup koltuğa atar. Bir süre araba sürdükten sonra bir bakkalın önünde durur.

### 5 DIŞ.BAKKAL'IN SOKAđI - GECE

Ali arabadan iner. Bakkal kepenkleri indirmekle meşguldür. Ali koşar adım bakkalın yanına gelir.

ALİ

Abi kapatıyor musun? Bir sigara alabilir miyim sana zahmet?

Kepengin altından girerler. Ali sigarayı alır ve çıkar.

ALİ

(sesleniyor)  
Sađ ol abim iyi seneler!

BAKKAL

İyi seneler.

Ali arabaya döner. Bakkal kepenkleri indirip gider.

### 6 İÇ. ALİ'NİN ARABASI - GECE

Ali sigara paketini açar ve bir sigara alıp ağzına koyar. Arabayı çalıştırmaya çalışır ama araba çalışmaz. Tekrar dener ama araba yine çalışmaz. Bir süre düşündükten sonra telefonunu eline alır ve bir süre kurcaladıktan sonra telefonu kulağına götürür.

ALİ

Alo... Merhaba, ben Ali Tüzün, gold müşterinizim, arabam arıza yaptı.

**EK2 – ÇEKİM SENARYOSU YAZIM ÖRNEĞİ**

SAHNE / Plan No	ÇEKİM ÖLÇEĞİ	İÇERİK/OYUN/DİYALOG	DEKOR / KOSTÜM / AKSESUAR	SES / MÜZİK / EFEKT	KAMERA HAREKETİ	TAHMİNİ SÜRE
KARARGAH 9/3	YAKIN	KOMUTAN Çok hızlı ilerliyor. Askeri olabilir. Risk alamayız. Hemen düşürün!	Asker kıyafeti.		Sabit	7 sn
BERK'İN ODASI 7/8	1.ORTA	Berk heyecanla oyunu oynamaktadır.		Oyun sesi	Sağa Kaydırma	3 sn
BERK'İN ODASI 7/9	YAKIN	Oyunda uçaklara ateş eder.		Oyun sesi	Sabit	3 sn
GÖKYÜZÜ 10/1	GENEL	Drone füze gönderir.		Füze ateşlenme sesi.	Sabit	4 sn
BERK'İN ODASI 7/10	YAKIN	Oyunda bir uçak yok olur.		Oyun sesi	Sabit	3 sn
GÖKYÜZÜ 10/2	GENEL	Askeri SİHA patlar.		Patlama sesi. CGI SİHA	Sabit	4 sn
BERK'İN ODASI 7/11	1.ORTA	Berk gülümser.		Oyun sesi	Sabit	3 sn
BERK'İN ODASI 7/12	YAKIN	Oyunda uçak hedefe "Terror Command Center"a doğru ilerler.		Oyun sesi	Sabit	3 sn
PARK 11/1	GENEL	Bir baba ile oğlu bankta oturmaktadır. Baba telefonu ilgilenir. ÇOCUK Baba bak uçak! Baba bakmaz.	Fötr şapka, akıllı telefon.		Sabit	6 sn
PARK 11/2	YAKIN	Bir kadın yukarı bakar.	Eşarp.		Sabit	4 sn